

北京国际和平文化基金会 年度报告

~2013~



报告日期：2014年02月

2013年北京国际和平文化基金会年度报告

目 录

- 基金会理事长致辞
- 一个国际义工团队的路线图
- ☆ 学术研究与组织建设
- ☆“外交公益”与创新社会责任
- 出发：用“和平+1”加速实现联合国千年发展目标
- 结束语

●基金会理事长致辞

对北京国际和平文化基金会来讲，2013年是奠基年也是非常重要的一年。

——回眸2013年，依据“国际、中立、合作、公益”的宗旨，我们宏观定位为以和平发展引领外交公益。

北京国际和平文化基金会以自己投资建设的北京国际大客厅——“和苑”为基地，面对当今世界政治多边互制、经济多足鼎立、军事多国制衡、文化多元争艳、价值观念多极互融、人际关系多变叠合的现状，以“报效祖国，服务世界”为方针加强能力建设，汇集优质资源，深化合作、渠道、规范运营机制。走出了一条“和苑-和谐-和平”的发展道路。

我们提出中国是世界的，中国理应为世界尽责；中国是人类的，中国理应为人类奉献。

当今世界变了，变得既陌生又熟悉，变得既相违也相似。世界赖以生存的基础变了。机遇与挑战并存，和平发展为中国社会改革、文明对话和经济合作提供了更广阔的空间，我们的社会责任尤显重要。北京国际和平文化基金会通过人民外交与各国政府、国际组织共同成立友好组织，在艺术、教育、体育、健康、环境等方面广泛交流、投资援助，积极主动地为世界人民服务。

于是，我们的实践目标是将北京国际和平文化基金会打造成联合各国政府、企业实践联合国千年发展目标的国际重要组织。北京国际和平文化基金会作为国际性NGO，正在进行着中国NGO发展史上的一次

重要的体制创新，努力成为国际社会公益慈善事业的一支重要力量。北京国际和平文化基金会以自己的实际行动履行着职责和使命，诠释着价值和理念，提升着地位和形象，并且与各国政府和国际组织一起为开展分享世界经济社会发展的成果开辟着新的途径。现代基金会理论的创始人安德鲁·卡内基在1889年发表的《财富的准则》中就提出：应该突破只重慈善事业和财产积累的传统基金会观念，应大力资助从长远看有发展前途的研究和发明事业。北京国际和平文化基金会以作为建设枢纽型国际NGO组织发展的重点，把热爱和平的各国在社会上有影响、文化上有造诣、经济上有实力的杰出人才作为自己的伙伴，共同促进国际NGO组织的发展。

——回眸2013年，目前有179个国家政府和国际组织的支持，北京国际和平文化基金会其微观定位为外交公益型基金。在整个公益价值链中，北京国际和平文化基金会是一个资金和资源提供者，通过人文外交、社会投资和多元化的资源互动来支持中国和国际公益事业，带动社会创新，实现千年发展目标的使命。

北京国际和平文化基金会在理论上提出了要积极成为国际社会慈善公益事业创新的引领者，坚持五个统一：理论性与实践性的统一，即理论与实践的相结合，知行合一；传统性与现代性的统一，即时间层面的传统与现代文明的结合，古今合一；民族性与国际性的统一，即空间层面的东方与西方相结合，中西合一；职业化与机构能力的统一，即职业化和机构能力建设是基金会发展的基本前提；超越利益与公信力的统一，即用爱心和利益平衡，惠及社会、经济、环境三重效

益。加强品牌和公信力建设是基金会的重要理念和实际行动。

北京国际和平文化基金会在实务上倡议“和平+1”理念的互动。北京国际和平文化基金会在加速实现联合国千年发展目标中取得的成就受到国际社会的关注，并形成了独具特色的发展理念，即：“和平+1”。“和平+1”的发展理念和实践经验对其他发展中国家提供了有借鉴意义的启示：明确确立民生优先的导向性，始终坚持所在国政府主导的有效性，促进国际组织与企业互为平台、互补资源合作发展的机制。2014年，北京国际和平文化基金会将进一步提升“和平+1”的发展理念，有序地开展全方位、多领域的国际合作，以共享价值来创新可持续发展的模式、传承传统文化、发展现代文明、建设绿色环境等方面做为出发点，用论坛+俱乐部+产业的模式协调促进发达国家、国际组织、跨国企业与冲突地区和发展中国家友好交流，在金融机构和行业组织支持下协调国际资源的配置与互益合作，帮助贫困地区和弱势群体。

有人说“基金会事业是万岁事业”，也有学者指出：“个人生命有尽，但基金会的功能却与时俱进；个人的理想可能一生不能实现，但是基金会制度可以使理想在未来的年月中变成现实。”如今，北京国际和平文化基金会内部治理已逐步走向科学化和专业化，并逐步在全球合作网络中得到了普遍的认同与支持。北京国际和平文化基金会的学术理论与实务体系日趋完善，而且其相互之间的紧密程度日益加深；北京国际和平文化基金会的功能将前所未有地拓展，专业模式愈来愈趋于一种综合运营的模式；北京国际和平文化基金会将越来越重

视宏观环境和社会结构层面上的问题，促进社会公平正义已发展成为北京国际和平文化基金会的一个新的历史任务。中外先哲通过观察宇宙万物和社会现象提出的重要思想有两句话：一句是亚里士多德对捐助事业的精辟描述“稀少，值得赞扬和高贵”；一句是早于亚里士多德1200多年的商朝开国君主汤王曰“苟日新，日日新，又日新”。

当太阳从东方再度升起，北京国际和平文化基金会和着“中国梦”与加速实现千年发展目标的前进节拍，已经伴随着黎明昂首迈入2014年。“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”。

●一个国际义工团队的路线图

北京国际和平文化基金会，2013年2月22日经北京市民政局批准成立，2013年5月15日召开成立大会，开始正式运营。

我们的宗旨：“传承民族文化，发展现代文明”。

我们的公益模式：“和平+1”

我们的行动目标：“报效祖国，服务世界”

我们的愿景：世界人人怀有希望，人人都有梦想。如果每个人心中都怀有希望，都有梦想，这个社会就会有光明的前途。

这是一个需要思想的时代。

这是一个需要思想的世界。

时代是充满了矛盾的时代，世界是充满了矛盾的世界。一切似乎都要变，一切的确都在变。在这样一个时代和世界，人们对生活的感受越来越强烈，对构成全部生活因子的感受越来越直接，尤其是对生活质量的感受，对生活品格的感受，乃至对生活风范的感受，挑剔越

来越多，品论越来越碎，碰撞越来越杂。特别是自2008年起，当一场突如其来的全球性金融海啸扑面而来时，所有的人都为之惊愕。金融海啸改变了一切，从思想到行为，从观念到追求，从精神到欲望。一夜之间，世界变成了一个沉寂的星球，人们陷入深沉的思索之中：世界向何处去？人类向何处去？

正是从此刻起，北京国际和平文化基金会理事会对全球性金融海啸开始了持续而深入地思想。如果世界是运动的，万物是变化的，那么，政府外交、议会外交、公共外交、民间外交也会随着世界的变化而变化。今天的世界，国际外交活动已进入多元外交、立体外交的时代。他在与许多国家首脑，政要和国际组织领导人建立的私人感情与处事风格中得到启发。开展“私人外交”，有感情才有行动，即在国际政治、经济新秩序建立过程中，各国领导人对热点、难点的国际事务，更多地期望通过首脑会晤、参加国际会议、联合国际组织等形式，与外国首脑、政要和公众间建立起良好的“私人”关系。用思想碰撞火花，在包容与妥协中，减少国家矛盾和区域冲突，维护世界和平。

理事长李若弘先生提出的“和平+1”的模式已经成为外交公益最易推广、最有效、可复制的国际实践案例。

由于公众对他国政府直接的、直白的、直观的宣传行为，几乎都具有一种条件反射式的不信任，甚至是某种程度的反感，历史上许多的民间外交、公共外交事例，都是政府幕后策划、半官方和民间力量具体实施。随着全球化进程的不断深入，大大小小的非政府组织逐渐走上国际舞台并发挥了日益重要的作用。它们不仅形成和发展了自己

自强自立的外交政策（如联合国的超国家公共外交实践、欧盟的公众交流战略、北约“公共外交司”推销形象的活动等），而且逐渐成为各国民间外交、公共外交重要的参与者，北京国际和平文化基金会就是通过“中立”“自主”“公信”“务实”而得到中国与国际社会的欢迎的。

非政府组织实施的民间外交、公共外交具有独特优势。非政府组织往往以“全球公民”的身份和责任行事，大多具有“中立、普世”色彩，表现为一种普遍的道德和国际正义，一般而言，在国际社会中具有良好的威信和形象。非政府组织往往可以成为一个国家或国际组织塑造和改善形象的可利用的工具和渠道。而一些非政府组织又尤其善于影响外国公众。尽管不是所有的非政府组织都很成功，但是大大小小的非政府组织通过日益增多的国际网络对各国公众的影响越来越大则是不争的事实。各国政府也正是看到了非政府组织的这些“优点”，开始利用非政府组织开展民间外交、公共外交活动。

当今中国“生存性”压力明显减弱，“发展性”压力全面凸显。“养民”、“不患寡而患不均”、社会公平正义，辉煌的背后有着苦涩的“青果”。随着中国经济的增长，短短30多年时间里走出了一条许多发达国家走了上百年才完成的业绩，从一个贫穷国家上升成为世界第二大经济体的中国，利益关系遍布全球，中国将越来越难置身度外。外界对中国的期望只会越来越高，中国必然得在国际上扮演更重要的角色，以及担负更加重要的责任与义务。确认中国的世界定位需要懂得艰难和充实的准备，艰难给人自信与坚强，苦涩给人清醒与理性。对一个志存高远的国家、民族而言，咀嚼苦涩是一种幸福。

中国的发展是人类的新进步，因为我们实现的是反映理性、冷静、科学的发展；中国的辉煌虽然还有苦涩，还很脆弱，但中国的辉煌却满载着人类发展进步的无限希望。中国持续快速发展得益于世界和平与发展，同时中国发展也为世界各国提供了共同发展的宝贵机遇和广阔空间。中国谋求的发展，是科学的发展、和平的发展、开放的发展、合作的发展、共赢的发展。中国已成为国际体系的积极参与者、建设者、贡献者。中国倡导人类命运共同体意识，在追求本国利益时兼顾他国合理关切，在谋求本国发展中促进各国共同发展。中国应当担当与大国地位相当的国际责任。

我们清醒的认识到，北京国际和平文化基金会其组织的特殊性和专业化、制度化、科学化的新兴性，基金会专业化在中国的后发性，决定了基金会在国际区域性合作与交流的重要性。作为基金会后发性的发展中国家，基金会并不在于国际和地区交流本身，而在于通过交流与合作的国际化过程，合理整合资源、充分利用既有优势，在多样性和差异化中找准结合的普遍性和特殊性，取人之长，补己之短，找准实现基金会倡导的和平发展道路与和谐世界理念、促进社会发展的路径，以便使北京国际和平文化基金会在发展过程中，避免其他国家在现代基金会所走过的弯路，在服务世界时，既进行社会创新，促进基金会的有序健康发展，又与现代国际伙伴们同步，在理念沟通与信用合作中引领中国NGO和企业家长们为国际公益事业多做贡献。

☆学术研究 with 组织建设：坚持五个统一

坚持理论性与实践性的统一，即理论与实践的相结合，知行合一。

基金会在西方是先有实践再有理论，而北京国际和平文化基金会是边实践边理论。纵观世界基金会的形成和发展，经历了一个从非专业化到专业化的提炼过程。从各国NGO不同社会背景和历史时期呈现出的不同形态来看，都具有明显的时代特征和制度设计痕迹。而北京国际和平文化基金会的形成和发展也同样在经历着一个从非专业化到专业化的过程。从理论上把握基金会的概念、功能、地位、结构、方法、与各国政府、非政府组织（社会组织）的关系和活动规律，在实践上注重倡导和服务公益。理论联系实际，努力整合由政府支持、企业、媒体、志愿者和第三方法律、财务部门共同参与的公益慈善资源，以非政府组织为依托，向影响那些有影响力的人们的社会投资型基金转移，逐渐成为社会公益慈善组织的资源供给者，并相互支持、相互监督，相互制约，形成明确的分工协作关系，推动国际公益慈善和国际志愿服务的广泛开展，促进国际公益事业运作的公开、透明、廉洁和效率。

坚持传统性与现代性的统一，即时间层面的传统与现代的结合，古今合一。社会公益创新离不开厚重的传统积淀，中国传统文化是中国社会公益创新的重要元素。在继承优秀传统文化的基础上，与时俱进，创造出适合现代发展需要的北京国际和平文化基金会文化。孔子《礼记·礼运·大同篇》、孟子《尽心下》、墨子《鲁问》、《论语·季氏》、《论语·颜渊》、《论语·学而》等等所阐述的民间通过家族和邻里、亲友互助，帮助贫弱者缓解困难、度过难关的历史现象和传统形式，反映出了慈善在汉语语境中具有丰富的文化含义。北京国际

和平文化基金会面对着诸如绝对冲突地区、贫困地区、和残疾、环境恶化、自然灾害、基础设施水资源、传统手工业、贫富差距、城乡差距、老龄化、城乡社区虚拟化等社会转型出现的新社会问题有计划的逐步解决，不但是基金会的潜在需求，而重要的是影响政府、带动企业合作伙伴探寻社会创新可持续发展运作方式，创建与使命相关的业务，加强对各国公益慈善机构的培育与资助，以合作方式和同盟共创双赢，成为国际社会公益事业创新的引领者。坚持民族性与国际性的统一，即空间层面的本土与西方相结合，中西合一。社会公益创新必须是以中国传统文化作为根基，弘扬优秀的民族文化，并以此对接世界各国先进的文化成果。在一个全球化不断发展，彼此日益依赖的世界里，不可避免的会遇到文化差异。文明对话是建立在对世界差异和多元性的认可的基础上。对于北京国际和平文化基金会来说，是否能够融入一个彼此包容和相互尊重的文明对话环境，是至关重要的技能。中国的传统文化始终影响着中国人的行为和思维模式，北京国际和平文化基金会的实践是在中国广义的文化情境和具体的文化场域中才得以运作和发挥效应，决定着基金会的发展必须建立在对中国传统文化的深刻认知和实践的基础上。面对全球化冲击所带来的话语体系和知识结构的变迁，探究中西文化的差异和哲学层面上的后设差异对中国的影响，形成既适合中国国情又具有国际对话能力并产生实际效果的基金会。

坚持职业化与机构能力的统一，即职业化和机构能力建设是北京国际和平文化基金会发展的基本前提。只有职业化才能提高公益慈善

事业的公信力和捐赠人对公益慈善项目执行能力的信任，才能激发全社会参与公益慈善的热情。职业化的核心是专业化，专业化是北京国际和平文化基金会高效运营的基础。正直、人际关系技巧、分析能力及创造性、精神面貌、平衡感和比例感、同情心等离不开专业化；同申请者建立关系、考察项目意向书、拒绝或答复意向书、实地考察、资助文件的书写与陈述、项目管理与完成项目后的扩大影响等离不开专业化；投资成本核算、综合计划、逻辑模型、战略沟通等离不开专业化。打造北京国际和平文化基金会的战略管理、人力资源管理、商业运营管理、资金运作管理的适应能力，建立文化规范、创造品牌、建构组织能力与合作机制、评估体系，且具有持续不断的改革动力和新理念的接受度，对新想法严格监控及测试，尊重诚实的错误并预估需承担的风险，赋予组织内部创新的责任和权力，成为受人尊敬的国际义工团队。

坚持超越利益与公信力的统一，即实现超越利益和惠及社会与公信力建设是北京国际和平文化基金会的重要理念和实际行动。超越利益对于任何人来说都是非常重要的，因为，超越利益关系是人类通向大智慧的坦途。而惠及国际社会和有益于人类，是北京国际和平文化基金会的奋斗目标，也是必须坚持的创新原则。公信力，是用诚实守信集聚起来而放射出的一种影响力和号召力，北京国际和平文化基金会必须将公信力作为自己的生命力。北京国际和平文化基金会的公益使命，需要得到国际社会的大力支持，公信力则是维系其组织生存与发展的核心和要素。建立高效率的组织机构、达成使命与愿景、完善

自律机制、坚持严格自律、增进业界资源共享与信息交流、建立可反应内部绩效信息和外部值得信赖的支持回馈管理系统、自觉接受社会监督与评估，与不同民族、不同宗教、不同文化进行理念的沟通与信用的合作。同时基于创新的开拓精神和批判品质，具备前瞻视野形态，走在社会的前列，利用已知，开创新知，张扬社会理想，推动社会民主和社会公信力建设，成为国际社会公益事业创新的引领者。

☆“外交公益”与创新社会责任

1997年原联合国秘书长安南在向第52届联合国大会提交的工作报告中，阐述了全球发展的八大因素，其中第五大因素为“随着跨国性民间社会组织的迅速发展，非政府国际组织的作用越来越大”。现代科学技术的发展，通信技术和交通工具的更新换代，使得国际交流更加快捷、方便。自由贸易带来经济发展与社会问题全球化，使得非政府国际组织异常活跃，尤其在诸如人口、教育、扶贫、环保、气候、科技、妇女儿童保护、人道救援等方面，单靠政府或政府间国际组织往往力不从心，这为非政府间国际组织提供了广阔的潜力空间。北京国际和平文化基金会创会初期，李若弘理事长就选择了“外交公益”，就开始了重点关注和平与发展、和平与安全、经济发展、全球环境治理与气候变化应对、人权、国际法等主要领域。李若弘理事长提出了以北京国际和平文化基金会为平台，创新国际社会责任，使基金会成为国际社会服务的提供者、国际社会矛盾的化解者、国际社会资源的整合者、国际社会祈求的反映者、国际社会责任的执行者和国际社会责任创新的推动者。把“外交公益”、“国际义工”、“国际社会责任”紧

紧地联在一起。

于是，加速实现联合国千年发展目标就成为了北京国际和平文化基金会“外交公益”、“国际义工”、“国际社会责任”的核心目标。

当人类进入社会生产力快速发展的20世纪后，贫困的持续无疑成为全人类社会发展的最大威胁和挑战。纵观当今之世界，许多战乱、纷争、社会动荡、政权更迭，都与贫困的存在、持续甚至恶化有直接关联。因此，贫困问题理所当然成为国际组织和世界各国、尤其是发展中国家必须共同面对和致力解决的问题。2000年9月，联合国千年首脑会议提出的《千年发展目标》得到192个会员国的坚定承诺，充分反映了国际社会在这方面的共识和协同努力。发达国家和发展中国家的领导人都承诺到 2015 年实现这些相互紧密相关的目标。

联合国千年发展目标是国际社会为缩小南北差距、促进共同发展而确立的共识和任务，承载着人类几千年来战胜饥饿、疾病和贫困的良好愿望。今天，联合国千年发展目标已成为衡量全球发展进程的首要标准和进行国际发展合作的重要框架。目前，千年发展目标已经实施 13年，距离实现千年发展目标的最后期限 2015 年只剩一年多时间。2012 年 7 月，联合国发布了《2012 年千年发展目标报告》。该报告称，2010 年，全球极度贫困的人口和缺乏安全饮用水的人口比例都比 1990 年降低了一半以上，超过 2 亿名贫民窟居民的生活明显改善，初等教育中女童和男童的入学率已经基本相同。这意味着联合国千年发展目标中第一项、第三项和第七项的部分具体目标已经提前三年实现。但与此同时，新出现的问题和面临的挑战仍然十分严

峻。

千年发展目标是一种非常典型的从人类本身角度出发、以人为本而提出的目标内容体系。正如《我们民众：秘书长千年报告》中所述，千年发展目标中的思想或行动的方法最重要的转变莫过于：“我们的一切工作必须以人为本。让世界各地城镇乡村的男女老少都有能力改善自己的生活，没有任何号召比这更崇高，没有任何责任比这更重大。只有这样能让每个人都分享它带来的机遇。”整个千年发展目标均以“自由，平等，团结，容忍，尊重大自然、共同承担责任”为价值导向，强调从人类本身的角度出发探索发展的涵义。

联合国千年发展目标在北京国际和平文化基金会落实的过程中，以人为本、可持续发展等理念深刻影响了北京国际和平文化基金会的发展理念。进而，北京国际和平文化基金会“和平+1”的发展理念和经验对其他发展中国家提供了有借鉴意义的公益模式。未来一年多，是北京国际和平文化基金会将其发展理念和经验外化为国际组织规范和原则的重要机遇期。

2013年，北京国际和平文化基金会在落实联合国千年发展目标的过程中，做好软硬件基础性工作。

●出发：用“和平+1”加速实现联合国千年发展目标

2013年9月23日，李若弘理事长一行出席了在联合国总部召开的加快行动、扩大合作、促进千年发展目标全面实现的高级别论坛。会议由联合国秘书长潘基文主持。李若弘理事长在论坛发言时重点介绍了所创办的NGO组织如何创新外交公益，在国际间进行文化、教育、

体育、健康领域的交流，推动理念的沟通与信用的合作，支持和帮助贫困国家和弱势群体的实际效果。倡议用“和平+1”的公益模式加速千年发展目标的实现。

北京国际和平文化基金会在坚持走和平发展道路、努力推动建设和谐世界的理念指导下，在落实联合国千年发展目标的过程中，创新“和平+1”的模式。2013年，北京国际和平文化基金会共组织、参与了165次国际交流活动，与12位国家首脑、政要、国际组织领袖会晤，接待了217个国家与国际组织的访问团(87个国家访问团、130个政府及非政府组织)，与1700余人次国际友人进行会谈。

国际交往领域不断扩大，基金会所属、任职组织及合作组织优势独特。中国-摩洛哥（伊本·白图泰）友好协会、中国-突尼斯企业家协会、中国-塞内加尔友好协会、中国-科特迪瓦友好协会、中国-尼泊尔文化友好交流协会、朝鲜-中国经济文化交流协会、几内亚-中国友好协会、中国-智利友好协会、加拿大阿尔伯塔大学国际关系研究中心、瑞士维多利亚大学和平与教育中心、中国-巴基斯坦科学与发展中心、墨西哥-中国文化交流中心、美国硅谷高科技创新委员会、列支敦士登国家治理基金会、和平与体育组织、国际超越足球组织、世界拳击组织、蒙特梭利模拟联合国、中国民间组织国际交流促进会、中国国际友好联络会、中国国际友人研究会、中国太平洋全国合作委员会、中国国家行政学院、北京大学、北京外国语大学、对外经贸大学、北京市民间组织国际交流协会、北京市人民对外友好协会、北京市外商投资企业协会、北京国际友好联络会、北京市红十字会，以及

和多个地方省市政府、侨商协会、国家开发银行、中国进出口银行、中央相关政策机构、外商协会等，通过资源整合，建立社会经济发展体系，服务世界、服务和平事业的作用与价值更加显现。

发挥自身独特优势，积极探索国际民间交流长效机制。采用论坛、展览、调研、演出、绘画、摄影、参观、旅游、厨艺、茶艺、高尔夫、乒乓球、手工制作等多种形式有特色的轻松节目进行国际性交流，并组织了多个工作团组赴非洲、欧洲、美洲友好访问。在国际交流活动中，基金会坚持民间外交和公益事业相结合，不断提升国际多边交流、共享价值目标与社会责任的品质和内涵。基金会在与各国政府、国际组织和驻华大使馆的合作中有力地推动了国际化的进程。

注重品牌建设，拓展公益项目为国际交流多办实事。基金会将加速完成联合国千年发展目标作为基本工作方针。不但先后与多国政府组织、非政府组织及国际组织签署合作框架协议。而且还不断深化文化、体育、经济等重点项目，力争为促进和平事业多做实事。

用“和平+1”加速实现联合国千年发展目标：

北京国际和平文化基金会在坚持走和平发展道路、努力推动建设和谐世界的理念指导下，在落实联合国千年发展目标的过程中，创新和平+1的模式。2013年，北京国际和平文化基金会共组织、参与了165次国际交流活动，接待了217个国家及组织的访问团(87个国家访问团、130个政府及非政府组织)，与1700余人次进行会晤。

☆和平与艺术 艺术的繁荣发展是人类社会和平与和谐的高度体现，通过更高的精神追求达到不同国家、不同种族间，人与人的心灵

共融。2013年北京国际和平文化基金会与来自不同国家地区的艺术家和艺术团体进行合作沟通，以国际艺术交流，社会责任及国际文化节等活动为题材，精心浇灌，使“和平与艺术”开花结果

a) 基金会与中国友联画院一起在“和苑博物馆”开展国际艺术交流，向参加活动的30多个国家的驻华使节、党政军相关领导、艺术家、跨国企业总裁们和各界知名人士赠送了108位中国著名书画家的大型精典画集；

b) 基金会与斯洛文尼亚使馆一起在“和苑博物馆”联合举办了斯洛文尼亚2013年人文艺术与旅游推介会；

c) 基金会与韩国、海地、突尼斯、智利、美国、法国、多米尼加、巴拿马、马来西亚、柬埔寨、摩纳哥、塞内加尔、朝鲜、刚果(金)、尼日利亚等艺术家进行了形式多样的艺术活动，促进了国际艺术交流；

d) 基金会与摩洛哥驻华使馆一起举办中国和摩洛哥艺术家的画展。并主办韩中陶艺展、拉美国家文化节、中美两国政府资深官员和专家的老友恳谈会、朝中经济文化庆典、联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》十周年纪念活动与主题展览；

e) 基金会与非洲联盟驻华使团长埃塞俄比亚大使一起联合主办了为期一周的《跨界》中国非洲摄影绘画展览，作为非盟在中国庆祝50周年以及2013泛非运动的后续活动，此次摄影绘画展得到了非盟驻华使团和非洲各国驻华使节们与外交官们的共同支持，增进了中国与非洲和非洲国家间的艺术交流和人民之间的相互了解；

f) 我们与北京市人民对外友好协会共同主办了“外国友人看北京”

摄影文化活动五周年回顾展及2013年度获奖作品展览。来自57个国家的4168幅摄影作品参展本次活动。以外国人的视角，记录展现出和谐美好的今天和充满希望的明天。作为传统项目已成为各国摄影爱好者们沟通交流的盛大聚会；

g) 加勒比海地区一些国家与中国没有建立外交关系，但他们也是国际大家庭中的一员，跨越政府外交促进民间文化经济合作，也是北京国际和平文化基金会的国际NGO的优势。基金会举办了格林纳达的电影招待会，为中国企业家、金融家、艺术家、媒体与加勒比海地区各国创造有好互动的条件。我们还邀请海地、多米尼加共和国和巴拿马驻华贸易代表处的代表们携家人以家庭聚会的方式，在“和苑博物馆”聚会，一起品尝各家美酒和亲手制作的本国多种特色美食，进行人文外交的思想交流，平等对话；

我们提出“美的艺术是无国界的，各国虽然文化不同，但微笑是一样的”。通过开放和广泛的合作，采用各国不同艺术的题材与增进各地区民间的友好互动，我们在与来自五大洲的摄影、音乐、美术、陶艺、民族艺术代表团的交流中，选择适合中外交流的大型文化团体以及对应的政府部门和知名企业，尽可能满足他们借助北京国际和平文化基金会这个资源集中、影响面宽、自有实力支撑的平台将各自国家的艺术全面的展示给国际社会。

☆和平与教育 教育状况直接反映着一个国家的民族自强和社会经济发展水平，关系到改善民生和全民社会责任。教育资源的运用情况也将影响到国际社会的文化认知度和综合国力。2013年北京国际和平文

化基金会在对外教育交流成绩显著，国际国内的合作伙伴不断增加。

a) 每年5月至7月我们定期组织来自加拿大阿尔伯塔大学、瑞士维多利亚大学、美国哥伦比亚大学、巴基斯坦国家科技大学、北京大学等知名学府的研究生代表团进行专题报告会、对话会，参观和苑博物馆、国际友谊林和艺术表演等活动。并不定期的邀请中国政府相关官员和外交、文化、科技、金融、环保领域的专家对区域和平动态、传统文化与现代文明、建筑与环境、民主与法治、健康与生活、治理沙漠、淡水资源、空气污染、中小企业发展及社会责任等主题进行学术讨论，并向一些国家政府和学术机构提出建设性意见。

b) 加拿大阿尔伯塔大学商学院MBA班在基金会设立；

c) 瑞士维多利亚大学的MBA班在基金会设立；

d) 基金会与蒙特梭利模拟联合国机构签署合作协议，计划出版一套三册的儿童读物，取材于所有联合国成员国的最流行的儿童故事，目的是让世界上的孩子们能够通过阅读儿童故事，达到相互交流、相互学习的目的。

e) 基金会联手北京市朝阳区青少年活动中心和多所国际学习组织5-16岁儿童及青少年以和平为题进行绘画，搭建与国际青少年进行绘画艺术的交流平台，推荐优秀作品举办展览，参加国际间的比赛。

f) 基金会已完成规划，2014年与联合国教科文组织合作，为非洲国家建设学校，普及基础教育；通过与加拿大阿尔伯塔大学、瑞士维多利亚大学、美国国际贸易促进会等国际机构合作，为2014年组织高级别学术论坛积极准备，为国际学术研究创造契机。

☆和平与体育 体育外交是民间外交、公共外交的重要战略。体育作为一种深受各国公众所喜爱的“世界通用语言”，无疑成为各国民间组织交流与沟通的最为经常和有效的方式，发挥着其他文化交流不可替代的重要作用。

a) 美国杰克布鲁尔基金会创始人、美国橄榄球明星杰克·布鲁尔先生率美国橄榄球全球大使、美国著名橄榄球超级碗冠军Reggie Bush、前美国橄榄球明星Akin Ayodele和美国橄榄球宝贝与蒙特梭利模拟联合国机构负责人、联合国千年发展目标颁奖委员会主席Michael Jacobson先生等20余人访问北京国际和平文化基金会，并与基金会达成多项合作协议；同时与“一个世界足球项目”合作建立公益项目，支持“一个世界足球项目”向中国捐赠的十万个足球，并与合作伙伴一起把足球分发到中国边远和贫困地区的孩子们手中。以基金会的公益模式，深化亚美文化交流。

b) 拥有102个国家参加的WBO世界拳击组织的副理事长约翰·杜根先生率团访问北京国际和平文化基金会，感谢李若弘理事长提出的“用正义的力量，维护社会公正与世界和平”的公益理念，并代表WBO组织向李若弘理事长颁发了具有最高职业拳击荣誉的金腰带。表彰北京国际和平文化基金会与WBO合作中为和平事业所做的贡献，并达成系列合作协议，共同支持中国拳击运动员走向国际职业行列，并带动相关赛事和产业。

c) 基金会在参加由摩纳哥亲王鼎力支持及合作伙伴“和平与体育组织”发起的国际和平体育论坛和列支敦士登亲王负责的“超越足球”

基金会举办的“在一起我们更强大”国际论坛上，向各国嘉宾们做了“没有合作伙伴就没有社会经济的发展”的主旨发言，并代表中国NGO与参会的各国首脑、政要和运动员们建立了难忘的友谊。基金会还与列支敦士登的“超越足球”基金会和阿联酋的Zayed高级组织合作，将于2014年5月和11月组织中国的特殊人群足球队，到欧洲和阿拉伯国家去比赛交流，让残疾人有同健康人一样的国际学习、竞技和享受快乐的机会。

d) 不断扩大基金会“和平大使”团队，邀请世界著名的运动员和奥运冠军作为基金会的“和平大使”，通过体育运动，鼓舞青少年和特殊人群的健康心理与积极向上精神，让冠军的模范作用得到充分发挥。

e) 我们连续14年举办了“和平杯”国际高尔夫邀请赛，活动主题是：“以体育促进和平；以公益促进合作；共同建设世界城市”。2013年赛事受到国际社会的关注和支持，一百多位各国驻华使节、跨国企业总裁和国内外各界知名人士参加了比赛。应马尔代夫政府建议，我们将本届邀请赛的慈善捐款捐赠给马尔代夫，以帮助那里的吸毒青少年戒毒。

为了加强对青少年的体育素质培训，基金会已完成规划，在欧美多个国家选定了培训基地，2014年夏季开始青少年体育素质培训。

f) 与中国宋庆龄基金会和美国的杰克·布鲁尔基金会和一个世界足球项目合作，签署合作协议，接收由一个世界足球项目向中国捐赠的十万个足球，并把足球分发到中国边远和贫困地区的孩子们手中；

g) 基金会与列支敦士登的超越足球基金会和阿联酋的Zayed高级

组织签署合作协议，将组织中国的残疾人足球队，走出国门，到欧洲和阿拉伯国家去比赛交流，让残疾人有同健康人一样的国际交流学习的机会；

h) 基金会与摩洛哥外交基金会签署合作协议，旨在为两国乃至国际上其它国家的社会和经济的发展采取举措进行合作，共同举办国际论坛、进行文化交流、发展体育和教育、带动企业家在投资、贸易的同时承担社会责任；

i) 为了加强对青少年的体育素质培训，基金会已完成规划，在欧美多个国家选定了培训基地，2014年开始青少年体育素质培训。

☆和平与健康 无论穷人还是富人关爱生命的意识和修养都将随着人类社会和经济文化的发展而不断增强。

a) 2013年北京国际和平文化基金会延续联合国千年发展计划中降低儿童死亡率、改善产妇保健、对抗艾滋病毒的目标，先后与波兰商会、美国、英国、韩国知名医疗团队、中国政府卫生医药主管部门和行业协会、北京红十字会、医疗健康领域专家进行学术调研、座谈，在人类健康、医疗援助、健康规划、中西医结合、中医培训等议题上达成共识。并将依托基金会合作伙伴实体运营。

b) 基金会与中国女医师协会在北京组织了以“关爱与救援”为主题的国际论坛。基金会在参加2013年(上海)世界健康博览会新闻发布会时倡议：“推动全球医疗健康领域的交流合作，促进人类健康事业的可持续发展”，并带动一些健康产业以健康理念与行动帮助贫困国家和弱势群体。

c) 基金会投资成立了北京和平健康发展中心。作为新形势下研究中国及世界和平健康问题的专业研究机构，以“人道博爱”精神，优化合作项目，通过推动立体紧急救援措施而造福民生。坐落在北京使馆区的京润医院作为基金会投资的国际医疗健康项目之一，项目主体已完成筹备，2014年已进入基础建设的收尾阶段，预计在2015年将为国际社会提供健康医疗服务；

d) 基金会与北京医师协会签订项目合作协议，他们将向基金会提供100多名医疗专家在专科学术与临床经验给予支持，就有关老龄医疗绿色通道、疑难病防治、中西医结合治疗疑难杂症等项目上门服务，以实现既服务民生又赢得基金会的形象溢价。同时基金会组建和平与健康中心，筹备海陆急救团队，发挥国际资源的智慧和力量，突出人道主义医疗救助精神，优化合作项目，促进世界和平事业。

与此同时，2013年北京国际和平文化基金会注重开展经济、环保等国际间交流。

a) 基金会与摩洛哥外交基金会签署合作协议，旨在为两国乃至国际上其它国家的社会和经济的发展采取举措进行合作，共同举办国际论坛、进行文化交流、发展体育和教育、带动企业家在投资、贸易的同时承担社会责任。

b) 基金会组织智利大使一行到山东、黑龙江省访问，促进当地政府和企业家对南美洲的关注，以公益外交带动投资贸易，也为更多的中国企业走出国门、走向世界创造条件。

c) 在与博鳌亚洲论坛组织、太平洋全国合作委员会的主要负责

人一行和亚洲多国政府代表团访问我基金会时，就亚洲经济发展和国际公益项目融合渠道等议题达成共识。基金会与中国外交部和美国驻华使馆举办了“中国企业赴美投资论坛”，出席会议的两国政府官员和专家们与参会嘉宾在金融投资、法律、公关、税务等方面进行了积极研讨，通过论坛让更多的中国企业拓展海外业务、加强多边合作、互利共赢。

d) 基金会组织国家发改委和北京政府负责人与加拿大蒙特利尔银行、香港汇丰银行、美国花旗银行、美国思科集团、韩国三星集团等亚洲区或中国区负责人与中国大陆、香港、澳门、台湾的知名企业家们就世界金融形势，中国投资的机遇与发展前景进行座谈。促进地区间优势互补、破除前进中的难题，减少冲突、为世界经济复苏与和平发展做贡献。

e) 基金会与突尼斯政府、企业家、艺术家等代表团在社会、经济、环保、文化方面达成多项合作，共同促进政府与民间多领域的交流与合作。

f) 通过分别与朝鲜政府代表团和韩国政府代表团的互访，探讨民生合作预期，以减缓冲突地区紧张状态，以爱心和行动促进和平发展。

g) 北京国际和平文化基金会组织联合国教科文组织、中非基金、北京国际和平文化基金会等，以中非合作发展为主题开展交流，在金融上为中非企业的经贸往来提供便利条件，为中国企业投资非洲提供资金及政策上的支持，把中非合作推向一个新的高度；

h) 基金会与中国太平洋经济合作全国委员会达成合作备忘录，就太平洋区域的国家和地区的议会、政府、工商界、学术界、媒体和民间组织合作达成共识；基金会与中国国际贸易促进委员会就合作举办中国企业赴美投资论坛，以及在金融投资、法律、公关、税务等方面进行了积极研讨，届时通过论坛让更多的中国企业了解世界，拓展海外业务；

我们每次举办的“和平+1”系列活动和推广的社会责任创新项目都具有国际性和品牌效应，都得到各国政府、国际组织和民间团体、企业合作伙伴的广泛参与和大力支持。这不仅让我们感动，更激发我们的信心和力量。

● 结束语

经济全球化同时也为人民外交的进一步发展创造了时代背景和社会环境，也为它的产生和发展提供了技术基础和理论路径，给政府与民间、民间与民间的合作交流带来新的机遇与挑战。

2014年，北京国际和平文化基金会的理论与实务体系将进一步日趋完善；将编制完成战略规划；将系统总结在落实千年发展目标中取得了成就，把“和平+1”的发展理念和实践经验提供给其他发展中国家和国际组织。把建设枢纽型国际NGO组织，把世界上各国各类基金会作为自己的伙伴，共同促进国际NGO组织的发展继续做为2014年的工作重点。

与此同时，把握住民间外交、公共外交呈现出的新发展趋势：

第一，网络外交将成为民间外交、公共外交的重要组成部分和实

现形式。全球化进程的主要支撑力量是光纤、电缆和卫星通信发展所产生的增值，全球化的发展给未来外交带来了许多深层次的问题：各国家如何交换、寻找、识别、锁定和利用信息，这一趋势为公共外交（网络外交）提供了广阔的发展空间和技术支持。相对于传统的电视、广播、报纸等媒介而言，网络最大的特点就是提供信息的瞬时性和共享性，改变了信息流动的单向度和缺少可选择性的缺陷，使得任何国际行为主体都很容易跨越信息传输的时空障碍，在第一时间发出和获取相关的重要信息。因此，网络成为民间外交、公共外交可借助的便捷、灵活工具。一是网络空间的自由度是其他任何媒介所无法比拟的，这使得任何国家都无法对网络实现实际意义上的政府管理控制，在国际语言信息占据大部分网络的情况下，也不排除某些国家或个人借网络诋毁他国、提升自己声誉的可能。二是网络的敏感性特点给各国民间外交、公共外交提供了机遇与挑战。三是网络作为民间外交、公共外交信息交换与交流的一个新的平台，也有其脆弱性的一面。

第二，全球化进程加快为更多组织和个人提供了参与民间外交、公共外交的机会。人民是民间外交、公共外交积极的角色而不仅仅是政府外交政策的被动的目标。个人和团体互联互通，能够作为国际政治的直接参与者，通过全球公民社会，通过政府或独立于政府而发挥作用。一方面，公众和非政府组织成为外交活动的重要目标群体，他们通过民间外交、公共外交目标国的国内机制对目标国政府施加压力，甚或作为间接的工具影响目标国国内观点；另一方面，非政府组织和企业成为配合政府总体外交的实施主体，它们通过文化艺术、教育、

体育、医疗健康等多领域进行民间外交和公共外交活动，使外交寓于生活，“国之交在于民相亲”。

第三，民间外交、公共外交将包含更广泛的主题。“新民间外交”、“新公共外交”不再仅仅是“宣传自我，扩大来往”，或经济利益间的国家关系。也是关于与其他国家的市民社会行为体建立关系、促进国内外非政府组织间的关系的努力。因此，为了更好地进行外交公益中的这些更含义而又复杂的主题项目，北京国际和平文化基金会将必须善于与其他部门、组织合作，尤其是发挥非政府组织的中立性、自主性和主动性，与官方、非官方机构合作、发挥自己在全球网络中“和平大使”的功能，开展人民外交和社会投资活动；建立和跨国界市民社会联系将成为我们中心工作的一部分。在帕麦斯顿所在的年代，“没有永久的朋友”的断言可能是对的，但今天的外交艺术必须包括让他国民众站在我们这一边的努力。今天的国家，为了保护和实现他们的全球利益，需要在其他国家拥有“永久的朋友”。北京国际和平文化基金会不仅有必要通过爱心行动影响国外舆论的取向，让国际社会理解中国的外交政策和中国的历史和国情，而且必须要在国际交往中树立起良好的形象与信誉，从而实现国际认同与合作，促进国际共有知识的形成，构建和平发展、和谐的国际社会。

第四，民间外交、公共外交是国际社会转危为安的重要途径。

当地区局势紧张和对抗升级时，人民外交作用更为突显，战争是没有输赢的，只有人民的感情、人民的利益遭受伤害。21世纪的国际大家庭是反战的大同盟，对争端国家和冲突地区需要通过和缓

——和解——和好——和谐——和而不同的五部曲来以“和”平天下。人民外交是个大外交，这种多元外交形式已经并将继续成为沟通不同文化，增进国家间、社区间的合作，并以和平的名义进行文明对话和行动，以解决冲突地区、贫困国家、弱势群体中的难点、热点问题，实现包容和认知的外交公益理论与实践形式。

“浩渺行无极，扬帆但信风。”我们将北京国际和平文化基金会称其为国际义工团队，这个国际义工团队将高举和平、发展、合作、共赢的旗帜，弘扬平等互信、包容互鉴、世界携手的精神，推行更加积极主动的外交公益，扩大同各国、各方利益汇合点。北京国际和平文化基金会外交公益内涵更加丰富，格局更加宽广。

北京国际和平文化基金会刚满周岁，可称其“婴儿”，还十分“幼小”，鲁迅先生的名言给了我们力量，“惟其幼小，所以希望就正在这一面”。

当太阳从东方再度升起，北京国际和平文化基金会和着伟大祖国阔步前进的节拍，已经伴随着黎明昂首迈入2014年。